

Canapé Divan de Michel Ducaroy



Sofa by Michel Ducaroy, Model Divan.

Foam and fabric.

Edition Ligne Roset, France, circa 1969.

Unique piece, presented at the Salon des Artistes Décorateurs in 1969 at the Grand Palais. This model remained at the prototype stage and comes directly from the personal collection of Michel Ducaroy.

W. 170 cm, H. 55 cm, D. 110 cm.

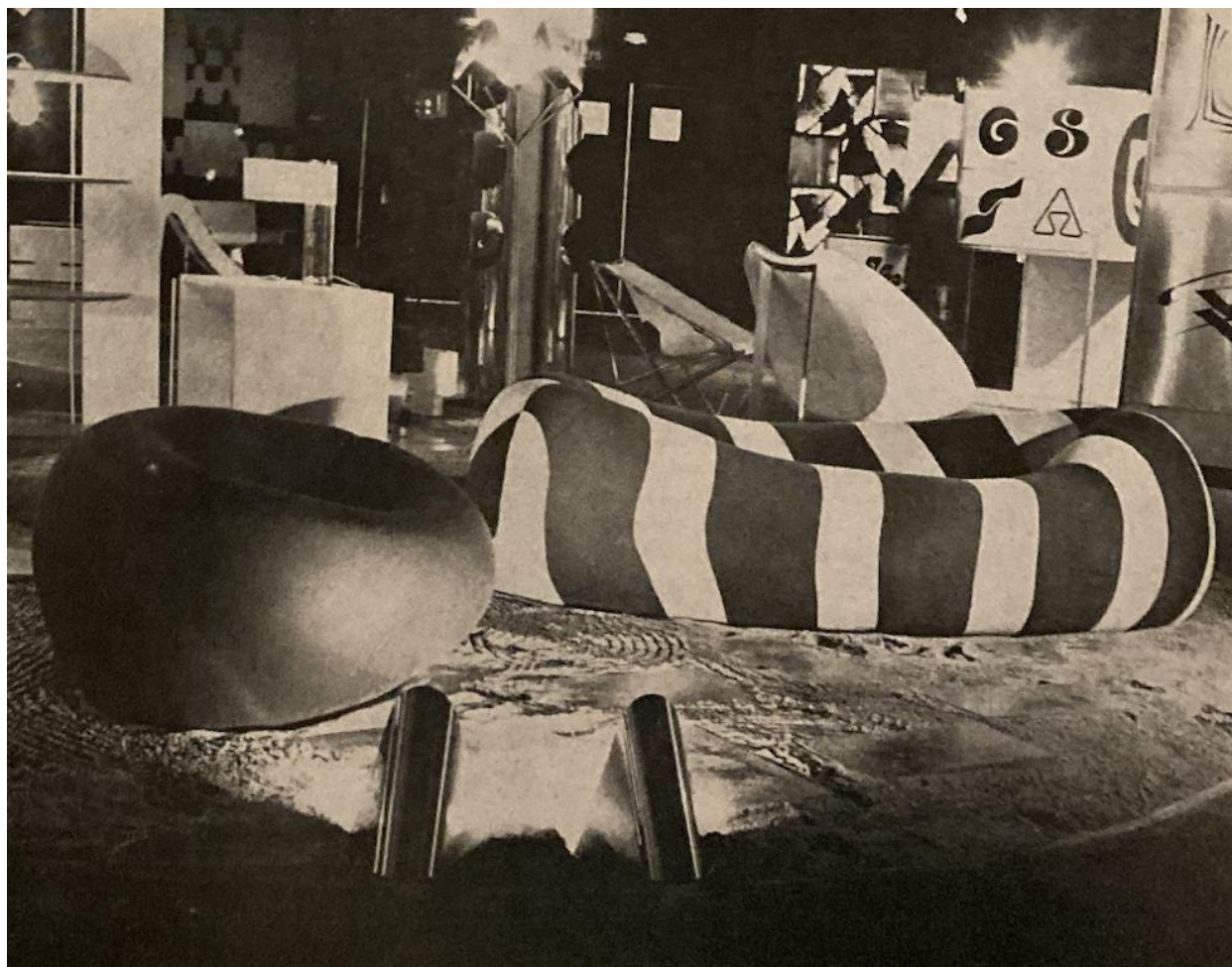
MEUBLES
ET
LUMIÈRES



GALERIE MEUBLES ET LUMIÈRES
31 rue de Seine – 75006 Paris
galerie@meublesetlumieres.com / www.meublesetlumieres.com



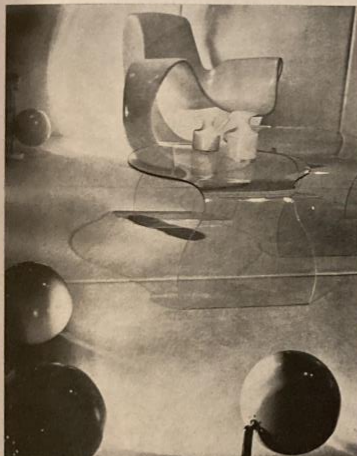
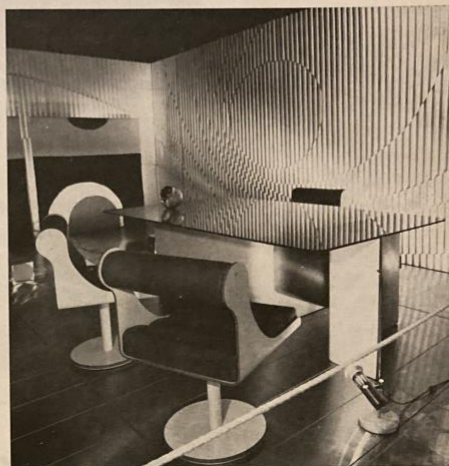
MEUBLES
ET
LUMIÈRES



GALERIE MEUBLES ET LUMIÈRES
31 rue de Seine – 75006 Paris
galerie@meublesetlumieres.com / www.meublesetlumieres.com



Roger Fatus s'est vu décerner le prix « Espace et lumière » créé par les Syndicats professionnels des fabricants de lampes et de matériel d'éclairage, prix récompensant la meilleure intégration de la lumière dans un ensemble mobilier, en la circonstance celui de ce bureau de direction, édité par Sentou et réalisé avec la collaboration notamment, pour le bureau et les sièges, de Formica, de Glass in Building et d'Uginox, et de Parscot pour les appareils d'éclairage.



Danièle Quarante a su marier résine de polyester et fibre de verre de son fauteuil édité par Airborne au verre sécurit (Saint-Gobain) de sa table basse. C'est là encore un exemple du souci qui anime les jeunes créateurs d'allier la recherche des formes aux facilités d'industrialisation afin que, édités en grandes séries, leurs meubles et leurs sièges puissent être vendus bon marché.

Michel Ducaroy a préféré recourir à la mousse pour réaliser son siège rond et son amusant divan bicolore en les habillant de jersey Crylor extensible « Sargasse » de Placide-Joliet.

